

**БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра прикладной лингвистики**

Аннотация к дипломной работе

**ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ФОНОСКОПИЧЕСКОЙ
ЭКСПЕРТИЗЫ**

Петоченко Галина Васильевна

Руководитель Баркович Александр Аркадьевич

2015

РЕФЕРАТ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ

Дипломная работа: 59 страниц, 4 таблицы, 3 рисунка, 1 приложение, список литературы.

Ключевые слова: ФОНОСКОПИЧЕСКАЯ ЭКСПЕРТИЗА, ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ЭКСПЕРТИЗА, ЭКСПЕРТНЫЙ АНАЛИЗ, ФОНОГРАММА, АУДИТИВНЫЙ МЕТОД АНАЛИЗА, ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ МЕТОД АНАЛИЗА, ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АКУСТИЧЕСКИЙ МЕТОД АНАЛИЗА, ИДЕНТИФИКАЦИОННЫЕ ПРИЗНАКИ.

Объектом исследования является лингвистическая интерпретация параметров фоноскопической экспертизы.

Целью исследования является исследование лингвистических особенностей проведения фоноскопической экспертизы.

В соответствии с поставленной целью в работе применены следующие *методы исследования*: лингвостилистический, сравнительный, дистрибутивный, контекстуальный, дискурсивный анализ, дескриптивный, аудитивный, лингвистический анализ и инструментальный акустический (на макро– и микроуровнях).

В процессе работы получены следующие *результаты*:

1. выявлены лингвистические особенности речи коммуникантов посредством аудитивного, лингвистического и инструментального акустического анализов;

2. идентифицирован один диктор из нескольких фонограмм по общим аудитивным и лингвистическим признакам.

Новизна полученных результатов заключается в том, что идентификация диктора по голосу и речи проводилась путем дифференцированного исследования аудитивных, лингвистических и акустических признаков, затем сравнительного исследования данных признаков и синтеза структуры идентификационных признаков на заключительной стадии.

Дипломная работа представляет собой самостоятельное исследование. В работе была проведена криминалистическая фоноскопическая экспертиза, в ходе которой был идентифицирован один диктор из множества других по общим аудитивным и лингвистическим признакам. Полученные результаты полностью самостоятельны.

SUMMARY OF THESIS

Thesis: 59 pages, 4 tables, 3 pictures, 1 appendix, the list of references.

Keywords: PHONOSCOPIC EXAMINATION, LINGUISTIC EXAMINATION, EXPERT ANALYSIS, AUDIO RECORD, AUDITORY METHOD OF ANALYSIS, LINGUISTIC METHOD OF ANALYSIS, ACOUSTIC INSTRUMENTAL METHOD OF ANALYSIS, IDENTIFICATION FEATURES.

Object of the study is a linguistic interpretation of the phonoscopic examination's parameters.

Aim of the research is to study linguistic features of the phonoscopic examination.

In accordance with the aim of the study the following *methods of the study* were used: lingvostylistic, comparative, distributional, contextual, discourse analysis, descriptive, auditory, linguistic analysis and acoustic instrumental (at the macro– and micro levels).

In the process of work the following *results* were obtained:

1. linguistic features of the speakers' speech were detected through auditory, linguistic and acoustic instrumental analyses;
2. the speaker was identified among others recorded on the audio records due to the common auditory and linguistic features.

Novelty of the obtained results is that the identification of the speaker by his voice and speech was carried out by a separate research of auditory, linguistic and acoustic features, then a comparative study of these characteristics and a synthesis of the structure of the identification features at the final stage.

Thesis is an independent research. A forensic phonoscopic examination was carried out in the work, during which one speaker was identified among others due to the common auditory and linguistic features. The results are completely independent.

РЭФЕРАТ ДЫПЛОМНАЙ ПРАЦЫ

Дыпломная праца: 59 старонак, 4 табліцы, 3 малюнкi, 1 дадатак, спіс літаратуры.

Ключавыя словы: ФАНАСКАПІЧНАЯ ЭКСПЕРТЫЗА, ЛІНГВІСТЫЧНАЯ ЭКСПЕРТЫЗА, ЭКСПЕРТНЫ АНАЛІЗ, ФАНАГРАМА, АУДЫТЫУНЫ МЕТАД АНАЛІЗУ, ЛІНГВІСТЫЧНЫ МЕТАД АНАЛІЗУ, ІНСТРУМЕНТАЛЬНЫ АКУСТЫЧНЫ МЕТАД АНАЛІЗУ, ІДЭНТЫФІКАЦЫЙНЫЯ ПРЫКМЕТЫ.

Аб'ектам даследавання з'яўляецца лінгвістычная інтэрпрэтацыя параметраў фанаскапічнай экспертызы.

Мэтай даследавання з'яўляецца даследаванне лінгвістычных асаблівасцяў правядзення фанаскапічнай экспертызы.

У адпаведнасці з пастаўленай мэтай у рабоце ўжыты наступныя *метады даследавання*: лінгвастылістычны, параўнальны, дыстрыбутыўны, кантэкстуальны, дыскурсіўны аналіз, дэскрыптыўны, аудытыўны, лінгвістычны аналіз і інструментальны акустычны (на макра– і мікраўзроўнях).

У працэсе работы атрыманы наступныя *вынікі*:

1. выяўлены лінгвістычныя асаблівасці маўлення камунікантаў пасродкам аудытыўнага, лінгвістычнага і інструментальнага акустычнага аналізаў;

2. ідэнтыфікаваны адзін дыктар з некалькіх фанаграм па агульных аудытыўных і лінгвістычных прыкметах.

Навізна атрыманых вынікаў заключаецца ў тым, што ідэнтыфікацыя дыктара па голасе і маўленню праводзілася шляхам дыферэнцыраванага даследавання аудытыўных, лінгвістычных і акустычных прыкмет, затым параўнальнага даследавання дадзеных прыкмет і сінтэзу структуры ідэнтыфікацыйных прыкмет на заключнай стадыі.

Дыпломная праца ўяўляе сабой самастойнае даследаванне. У працы была праведзена крыміналістычная фанаскапічная экспертыза, у ходзе якой была ідэнтыфікавана асоба дыктара з мноства іншых па агульных аудытыўных і лінгвістычных прыкметах. Атрыманыя вынікі цалкам самастойныя.